



**Ingegneri Modica
Cultura**

Associazione culturale

97015 Modica (RG)

Via San Giuliano, I traversa,33

Tel. Fax 0932 763990

<http://ingegniculturamodica.ning.com/>

e-mail cultura@ingegnicultura.it

c. f. 90022250881

REGOLAMENTO MOSTRA

“TRASFORMA-AZIONE: la Rifunionalizzazione nell’ambito del centro storico della Provincia di Ragusa”

ENTE ORGANIZZATORE

Associazione culturale IngegneriCulturaModica, con sede in Modica in via S. Giuliano I traversa n°33, con il patrocinio di:

1. Ordine degli Ingegneri della Provincia di Ragusa
2. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Ragusa
3. Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Ragusa
4. Provincia Regionale di Ragusa
5. Comune di Modica

OGGETTO E FINALITA' DELLA MOSTRA

Con l’ottica di porre l’attenzione sull’opportunità di provvedere alla messa in sicurezza ed alla riqualificazione del patrimonio edilizio ed urbano esistente nelle nostre città e di dare visibilità ad opere che contribuiscono ad incoraggiare il rilancio dei nostri apprezzati centri storici, l’Associazione indice una mostra di progetti, redatti da giovani professionisti, aventi per tema la «*Trasforma – Azione*» attraverso la rifunionalizzazione di edifici e spazi urbani ricadenti all’interno del centro storico dei comuni della Provincia di Ragusa.

L’evento, che si inserisce nell’ambito di un progetto di IngegneriCulturaModica che è quello di contribuire alla conoscenza della fisionomia architettonica culturale e sociale dei centri e dei quartieri del nostro territorio per valorizzarli e promuoverli, ha lo scopo di raccogliere riflessioni, spunti e punti di vista sulle modalità e le tecniche di intervento contemporanee sul patrimonio esistente, che possano arricchire il dibattito urbanistico ed architettonico.

Una sezione della mostra sarà dedicata volutamente a tesi e progetti non realizzati per consentire ai partecipanti di comunicare intenti progettuali ed avanzare proposte così

anche da stimolare, attraverso l'osservazione ed il confronto, la capacità critica di chi fruisce quotidianamente degli spazi urbani costruiti e non.

REQUISITI OBBLIGATORI

Potranno partecipare alla mostra coloro i quali sono in possesso dei seguenti requisiti:

1. Laurea in Ingegneria ed architettura, vecchio e nuovo ordinamento
2. Iscrizione agli Ordini professionali (Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e Ordine degli Ingegneri)
3. Età non superiore ai 45 anni, compiuti alla data di pubblicazione del presente regolamento

CONTENUTI DA ESPORRE

Il partecipante ha l'opportunità di dare visibilità al proprio progetto oltre che nella tavola che verrà esposta in occasione della mostra anche in seno al catalogo dedicato all'evento che consentirà la divulgazione del lavoro presentato.

La tavola da esporre, pena esclusione, dovrà essere fatta pervenire in formato pdf con dimensioni 70 cm x 100 cm, secondo il lay-out indicato dall'Ente organizzatore riportato in allegato B e potrà contenere la seguente documentazione:

- Tesi di laurea, di master, di specializzazione, di dottorato (testi, immagini, stralci, etc.)
- Progetti realizzati e non

È data la possibilità al professionista di poter inserire, all'interno della tavola e nello spazio appositamente predisposto (vedi lay-out in allegato B), il logo di uno sponsor tecnico (es. impresa di costruzioni, posatore parquet, rivendita materiale edile, fornitore servizi tecnologici, etc.).

Il partecipante alla mostra si assume tutte le responsabilità circa la proprietà intellettuale delle opere esposte che dovranno essere prodotte personalmente a seguito di esperienze didattiche e/o professionali.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione è pari complessivamente a **80,00 €** e potrà essere versata con le seguenti modalità:

1. Assegno bancario intestato a IngegneriCulturaModica
2. Bonifico bancario (Beneficiario: Associazione culturale "IngegneriCulturaModica" – IBAN: IT 09 R 05036 84482 DR0194327494 Banca Agricola Popolare di Ragusa; Causale: Mostra "*Trasforma-Azione*")

Eventuale pagamento contante dovrà essere concordato con l'Ente organizzatore. L'Associazione emetterà regolare ricevuta all'atto del ricevimento della quota di partecipazione.

La quota di partecipazione comprende:

- La stampa su supporto rigido plastificato formato 70 cm x 100 cm della tavola da esporre
- La stampa del catalogo della mostra
- La promozione dell'evento tramite stampa e web mediante i canali informativi istituzionali degli Ordini professionali
- La stampa e la distribuzione di locandine di promozione della mostra nei vari comuni della provincia di Ragusa

ISCRIZIONE E TERMINE ULTIMO

Tutti coloro che vorranno partecipare alla mostra dovranno attenersi, pena esclusione, alle seguenti indicazioni:

1. effettuare entro il 30/04/2010 l'iscrizione provvedendo ad inviare all'indirizzo e-mail cultura@ingegnicultura.it, l'istanza di partecipazione (vedi allegato A) debitamente compilata in ogni sua parte e gli estremi in copia del pagamento della quota di iscrizione, in formato jpg o pdf (le e-mails dovranno avere per oggetto: Mostra *Trasforma-Azione* TITOLO, NOME e COGNOME del candidato)
2. inviare, entro il 10/05/2010, a mezzo posta tutta la documentazione indicata al paragrafo successivo. Il plico unico, riportante il mittente e la dicitura "**Mostra *Trasforma Azione***" va spedito mediante raccomandata A/R all'indirizzo "**Associazione culturale IngegneriCulturaModica, via S. Giuliano I Traversa n°33, 97015 Modica**" oppure può essere portato brevi manu presso la medesima sede previa telefonata al numero 333/3301656 per concordare giorno ed ora di consegna.

L'ammissione alla mostra è subordinata all'arrivo del plico alla sede dell'Associazione entro e non oltre la data sopra indicata, in ogni caso non farà fede il timbro postale.

Il presente Regolamento corredato dagli allegati A e B (istanza di partecipazione e lay-out) è pubblicato sul sito dell'Associazione: <http://ingegniculturamodica.ning.com/>

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E DOCUMENTAZIONE

I professionisti che intendono partecipare, dopo aver ottemperato agli impegni di cui al punto 1 del precedente paragrafo, entro la data stabilita, dovranno produrre la seguente

documentazione secondo i tempi e le modalità indicate invece al punto 2 del precedente paragrafo:

1. istanza di partecipazione compilata in tutte le sue parti secondo il modello in allegato A
2. copia di documento di identità in corso di validità
3. copia degli estremi di pagamento della quota di iscrizione pari a 80,00 €
4. tavola di anteprima a colori in formato UNI A3 secondo il lay-out indicato nell'allegato B
5. cd contenente:
 - Scheda di iscrizione redatta secondo l'allegato A
 - Copia del documento di identità in formato jpg
 - Copia degli estremi di pagamento in formato jpg
 - Tavola a colori in formato pdf, redatta in conformità con il modello (vedi allegato B) in formato 70 cm x 100 cm con risoluzione pari a 300 dpi
 - File in formato jpg contenente foto (formato tipo tessera) del candidato
 - Brevi note biografiche (massimo 1000 battute) in un file in formato word
 - Breve descrizione del progetto (massimo 2400 battute) in un file formato word
 - 6 Foto (numero minimo) in formato jpg o tiff, di dimensione 20 x 30 e con una risoluzione di 300 dpi
 - Dati fiscali ed informazioni di contatto dell'eventuale sponsor (nome dell'azienda, città, indirizzo, e-mail, tel/fax, partita IVA, etc.) in un file formato word
 - Logo dell'eventuale sponsor in formato jpg a risoluzione adeguata

Tutti i files dovranno avere per titolo:

NOME dell'elaborato_COGNOME NOME del candidato

L'impaginazione del catalogo della mostra e la scelta delle foto da pubblicare all'interno dello stesso saranno curate esclusivamente dall'Ente organizzatore.

Al fine della composizione grafica della tavola viene richiesto ai partecipanti di indicare per ciascuno dei progetti almeno i seguenti campi: autore/i (progettista/i e/o direttore/i dei lavori), località, breve descrizione (natura dell'opera, tipologia dei materiali, etc.).

Il candidato potrà inserire nella parte della tavola un suo breve profilo ed il logo del proprio sponsor. Resta salvo che lo spazio e i contenuti potranno essere gestiti con la massima libertà compositiva.

L'Ente organizzatore si riserva di richiedere lievi modifiche migliorative al materiale grafico ed al lay-out inviato anche in funzione del materiale pervenuto.

Le tavole esposte, al termine della mostra, verranno restituite ai partecipanti che però dovranno impegnarsi a metterle a disposizione dell'Associazione per l'eventuale reiterazione della mostra o per la creazione di altri eventi. L'Ente organizzatore si riserva altresì il diritto di utilizzare le immagini e i testi descrittivi delle opere concorrenti, all'interno del sito dell'Associazione o di altri siti web che si occupano di promozione/divulgazione dell'Architettura, con l'obbligo della citazione dell'autore o degli autori.

COMITATO ORGANIZZATIVO

- Ing. Cannata Paola (cell. 3384076823 e-mail: cannatapaola@libero.it)
- Arch. Cannistrà Cristiana (cell. 3396252251 e-mail: cristianacannistra@alice.it)
- Ing. Incatasciato Simona (cell. 3333301656 e-mail: info@ingegnicultura.it)
- Ing. Licitra Cristina (cell. 3396959840 e-mail: cristinalicitra@tiscali.it)
- Ing. Occhipinti Elisa (cell. 3392657635 e-mail: elisa.occhipinti@virgilio.it)
- Arch. Pitrolo Viviana (cell. 3934419220 e-mail: pitrolo.viviana@tiscali.it)

Il comitato organizzativo sopra indicato rimane a disposizione di tutti coloro che necessitano di informazioni, fermo restando che la documentazione per l'iscrizione alla mostra, pena esclusione, dovrà essere inviata unicamente all'indirizzo e-mail cultura@ingegnicultura.it

Il Presidente dell'Associazione
IngegniCulturaModica
Dott. G. Mario Incatasciato